

音楽理論解答紙（2 の 1）

[初等教育教員養成課程 芸術・実技教育プログラム（音楽系科目）]

受験番号

[1] (問 1)

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
増4度	短3度	長7度	短2度	長6度

評点
[1] ~ [3]

(記入不可)

(問 2)

(1) (2) (3) (4) (5)

[2] (1)

(2)

(3)

(4)

(5)

[3] (問 1)

(1) (2) (3) (4) (5) (6)

(問 2)

(1)	(2)	(3)	(4)
e	c	d	b

音楽理論解答紙（2 の 2）

〔初等教育教員養成課程 芸術・実技教育プログラム（音楽系科目）〕

受験番号

〔4〕 (問 1)

①	②	③	④	⑤
F	Fis	減8度	トリル, トリラー	ニ長調

評点
[4] ~ [6]

(問 2)

(記入不可)



〔5〕

	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
拍子	6/4	3/8	5/4	3/4	4/2
調	ニ長調	イ短調	ト短調	変ホ長調	ト長調

〔6〕

(1)	(2)	(3)	(4)
急速こ	次第こ遅く	短調	激しく 咳き込むように
(5)	(6)	(7)	(8)
Largo よりやや速く	最初のテンポ(速さ)で	とても弱く	その音を特に強く
(9)	(10)		
情熱的こ	行進曲風こ		